

# 生如逆旅 一苇以航

初三(9)班 汪心妍 指导老师:冯佳妮

当碌碌众生疲于应对生活的困顿,甘于平庸,自厌自弃时,总是有智慧的灵魂在看清生活的真相后依然热爱生活,故曰“生如逆旅,一苇以航”。

### 金戈铁马

公元1207年,一位白发苍苍的老人又一次登上他常站立的山峰,遥望北方。此时的他,即将走到生命的尽头。

驰骋疆场,恢复中原,是他一生的夙愿。他就是辛弃疾。在宋代文学史上一个传奇式的人物,和苏轼并肩而立,撑起了宋词的一片天空。

他虽生于金所统治的北方,但心中一直有一个抗金的理想。后来,他加入了以耿举为首的起义军,在大功无私地欲杀了义端之后,本以为会迎来曙光,但起义首领被叛徒杀害的消息却传了出来,为了为首领报仇,你以50抵5万人,活捉了叛徒,这一事,为他添上了最富英雄浪漫色彩的一笔,他也带着这叛徒奇异的开场,正式踏入了南宋的政治中心。

### 几度秋凉

“众里寻他千百度,蓦然回首,那人却在灯火阑珊处。”公元1162年,宋高宗退位,宋孝宗继位,这一上位,就决心在全国取强硬措施。一时间举国上下充满了“恢复中原,报仇雪恨”的主战气氛。可惜,因为一系列的原因,宋军战

败,辛弃疾作为主战派的一员,也被贬谪,但他不气馁,仍上书给皇帝,这就是著名的《美芹十论》,过了七年的休养生息,南宋决定再次北伐,也就召见了辛弃疾。这一次,他是否能完成理想,而那站在灯光下的人,究竟又是谁呢?

### 醉里看剑

“千古兴亡多少事,悠悠,不尽长江滚滚流。”他辛弃疾更处于人生低谷,从山东到江南,从刀剑到笔墨,辛弃疾将不被理解的愁苦化作了满腔的悲愤,他想要抡圆了拳头去砍掉那月宫里的桂树,因为它枝繁叶茂,遮去了人间太多的清光。他想学习陶渊明寄情于山水,但却忘不掉心中的理想与悲愤。

但是,他老了。也正因如此,提笔写下了“醉里挑灯看剑,梦里吹角连营”。他已无力关注于战事,无力报效祖国了。公元1207年,他在大喊几声“杀贼”后,与世长绝。辛弃疾终究没有当上将军,却在词的世界里横绝六合,扫空万古。他的一生激情澎湃涌动,世态苍花,他不曾失望,但从未绝望。

雄鹰搏击长空万里,骤经历所冀之痛,断像之苦;腊梅孤雅出尘,玉骨冰肌,须经历凌霜之寒,风雪之摧。真正的强者,唯有敢于面对苦难,拥抱挫折而载歌载舞,生如逆旅,一苇可航。

# 热爱可抵万难

高二(5)班 谭梓玥 指导老师:徐梦

在这个瞬息万变的时代,鲜少有人在各阶段都顺风顺水。于是,忍不住发问:做一些不想做,却不得不做的事;体悟不愿体验的,是成长中必须经历的吗?我认为,舒适与成长无法并存,唯有在不适与挑战中,才能找到真正的自我。然而,在这个过程中,热爱犹如我们抵抗岁月漫长的无穷力量。

漫长的人生旅途中,舒适的环境犹如温暖的怀抱,让人无所沉迷。若永远停留在舒适区,便无法迎接新的挑战与成长。试想,若没风雨的洗礼,怎见阳光下的彩虹?正如古人言:“不经一番寒彻骨,怎得梅花扑鼻香?”唯有经历过艰辛与磨砺,我们才能真正体会到成功的喜悦与成长的意义。

我们熟知的苏轼,人生可谓一波三折。“乌台诗案”把他推到了人生的低谷。被贬黄州时,他曾郁郁不得志。但这样的状态并未多持续太久。他选择在苦难中重建。他在安国寺里焚香默坐,淋浴尘垢,深查自省。他将自己的视线从官场转移,不再耽溺于对往事的忧愁,而在赤壁的微风中,在江水的微波里,在山坡的农田上,他融入“江水清风与山间明月”,他建立的雪堂成了“谈笑有鸿儒,往来无白丁”的文化交流“客厅”。这段生活中苏轼创作了

大量的文学作品,对后世产生深远影响。正因为有了这一经历,才炼就了“苏轼杖屦芒鞋轻马,谁怕,一蓑烟雨任平生”的情怀,也拥有了“回首向来萧瑟处,归去,也无风雨也无晴”的豁达境界。

前,人面对“不想为之事”如此豁达,我们青年人更应打破传统思维,认识世界和社会,磨砺品格,修身养性。用接纳成功的心态拥抱每一次的失败并从中反思、体悟和崛起,这是我们实现自我成长蜕变和突破的关键。

然而这并不意味着选择做“任何不想做却不得不做的事”都是好的。天才少年仲永也曾经并非自主选择,过度消耗天赋而陨落。也曾因并非自主选择,过度消耗天赋而陨落。因此,若一个人失去内在驱动力而只盲目顺从外界是十分危险的。社会中那些“身不由己”教会我们的不止是迎难而上,也历练我们认真甄选,守好防线,在边界处有勇敢而坚定地说不,的勇气。于是,“身不由己”的事择而处之。学会自我约束的自律方是经历上种种之于生命成长的必要所在。

我坚信,年轻人做一些不想做但不得不做的事,正是通往成长的重要路径。虽然艰辛与挑战让我们倍感疲惫,但每一次不情愿的经历,都是在为未来的阳光铺路;每一份坚持与努力,都将成为我们宝贵的财富。让我们在不安与挑战中,认真甄选,高瞻远瞩,选择热爱,砥砺前行,迎接更璀璨的人生!

# 拾起生命里的碎片

初一(二)班 王若溪 指导老师:杨煜

破茧方成蝶,涅槃才成凤;枫叶红霜地,梅花透雪香,没有挫折的人生就如同小球永远呈直线运动一般无趣。——题记回忆在心间激荡出层层涟漪,透过数枝,穿过浮光,又逢那朵朵兰花旁的古村小筑,思绪浸入人那流动的墨香中。

幼时的我喜欢坐在小院的木榻椅上,一边晃悠,一边看外公作画,直到日暮月升。那浓淡相宜的墨色将各物尽收笔下,缕缕墨香就这样沁入我心。

一个熟悉的身影渐渐显轮廓,是外公走了过来,看着一脸愁容的我,他摇头笑笑。随后拿起笔,轻蘸墨汁,描墨悬空,时间好似静止一般,钟表也仿佛放慢了脚步,忽然,外公大笔一挥,尽情泼洒墨汁,毛笔墨饱,浓淡自然……清雅娟静的神情,展了生命力,一个“静”字跃然纸上,摄人心魄。

### 心静即声灭,其间无古今

我似乎懂得,水墨画不局限于眼中,还得静心感受。这一次,我调整呼吸,心入静,在重拾毛笔的一瞬,置身那专属于墨香的世界,指尖微微用力,笔锋瞬间被压扁;提笔竖立,笔墨似精灵般在纸上跃然轻舞,我仿佛看到那源远流长的文化血脉在墨香间翻涌奔腾,渐渐地,墨香熏染了身体,抚平了心神。

风掠过掀起层层叠叠,夜幕席卷了整个天空,但却留下了满天破碎的浮光点亮心房。终于,墨香在笔触间流动,终于有了灵魂。

成长之路难免跌跌撞撞,外公的字画却在我心中生了根,只要心静,即使身处困境,也能同外公一样从容自若,找到破茧而出的生机。

时代各有不同,文化一脉相承,在文化的传承与流动中,我们不妨摒弃躁动,沉淀自己,静心感受每一笔流动心间的墨香。

# 以「闯」搏天地 以「创」绘新篇

高三(二)班 张桓 指导老师:刘文彬

“夫天地者万物之逆旅也,光阴者百代之过客也。”历史洪流滚滚向前,冲刷出新的河床,青年立于时代之风眼,躬身入局。恰如“哪吒”项目负责人吕晨昕所言,青年须永葆“闯”之精神,精进“创”的本领,为国家重大战略建设添砖加瓦。静言思之,执拼搏在左,创新在右,以敢闯能创贡献青年力量实为时代之义。

“虽千万人,吾往矣。”青年须永葆闯之精神。

闯,是一种敢于拼搏,敢为人先的品质。华罗庚曾述:“只有不畏高峰的采药者,只有不惧潮水的弄潮儿,才可攀上高峰,觅得仙草,深入海底取得明珠。”毋庸讳言,青年须饱含闯之精神来应时代邀约。王安石以“祖宗不足法,天变不足畏,人言亦不足恤”之心推动变法改革,换来北宋几十年富庶;许国平不惧前路难,披星戴月,毅然奔赴深山,攻坚克难,筑就十二颗北斗星。如若不是满怀敢闯敢拼之精神,他们又怎能造就如此丰功伟绩呢?由此观之,闯之品质是青年人的钙,助力吾辈稳步向前,以闯博出新天地。

“凡益之道,与时偕新。”青年须精进创之本领。

创新,是引领发展的不竭动力。古语有“周虽旧邦,其命维新”,诚哉斯言,若欲发展之巨轮滚滚向前,必始终将以创新为燃料。谭盾将鼓、箫等一直被世人认为超前的音乐元素加入作品,一曲《大梦》名动天下,齐白石一生易易画,纵然早已于画一道取得不成就,仍不改超越自我,更新自我之步伐。齐白石曾教导学生:“学我者生,似我者死。”不论何地位,身处何领域,都应铭记“我有我道,我行我法”之理,否则便是踏着前人留下的脚印,无法拥有自己的步伐。“苟日新,日日新,又日新。”创之本领是青年人的源泉,助力心流不绝,以创绘新篇。

智闯智创,所宜深慎。若闯而无益,创便有如空中楼阁;若闯而无益,创便有如空中楼阁;

# 青春的行吟

高一(18)班 刘彦阳 指导老师:杨旭

青春,是时光河畔的一抹流光,是岁月枝头的一朵幽兰。它似一首无字的歌,在心灵的深处悄然奏响;又似一幅无形的画,于记忆的苍苍肆意挥洒。我用青春弹奏了一场永不消逝的交响乐,去书写人生的未完待续。

青春啊!就像是与青春撞了个满怀,畅谈了未来的憧憬,与它举杯共邀明月,共饮今朝的意气风发,同望他朝的沧海桑田,明月借了几许的光,照亮了少年眸中浩瀚的星辰,也照亮了亭亭长成的雏形。

逐梦啊!就像是飞往青春山的弓拉紧了满怀。看今朝少年心比天高,剑指群峰,谁与争锋,待一朝蓄势待发。童年里的长蛇阵,少年啊!青春的故事才刚刚开始。

# 中秋节的月亮

初二(9)班 潘文昊 指导老师:熊丽芬

你问我思念有多重,不重的,像一座秋山的落叶。——题记月出枝头,清冷幽静。庭院洒满银光,似一池春水。风过,桂露,花香。祖母常说:“十五的月亮十六圆。”可确乎在祖父去世后,便再也没说过。今年中秋,一家人照例端坐在庭院里,吃着晚饭,望着月亮。

我望着月亮,今年的月亮亮得出奇。我发怔地望着,猛发觉月亮变成了祖父的眼睛。再一眨眼,自己早已不再院中,却在祖父的身边。祖父望着我,那眼睛真美丽。他手拿一颗梧桐树苗,一把铁锹,准备种下它。祖父总念道:“拿锄头”“帮爷爷扶一下”我就是这样打着下手。他常说:“坑不能挖太浅,不然树长不成的。”种完树我又开开心心地玩去了。那时,我才八岁。

梧桐树确乎是生了下来。它潜滋暗长着,一天比一天茁壮,一天比一天生机。祖父常在晚上去看这颗梧桐树。那年年中,树早已长得比祖父高,祖父站在树下,望着圆月。祖父我想您了……

## 校园短波

11月6、7日和15、16日,我校举行了2024-2025学年度青年教师解题大赛。

11月15日,校党委委员、副校长李代煜录制了一期以“走出家庭教育误区”为主题的家庭教育讲座,初中二年级的所有家长通过班级智慧平台观看了此次讲座。

11月15日傍晚,家委代表们在总务保障处相关负责人的引领下,依次参观了明厨亮灶设备、仓库、后厨及操作间,他们深入了解了解包括食堂的就餐管理流程、各环节高标准执行、食谱科学制订以及校长陪餐制的具体实施情况。随后,家委代表们步入餐厅,与学生们亲切交流,亲身体验了学校的晚餐。

11月17日上午,我校在甘棠湖校区体育馆隆重举行专题高中生涯规划课和选课指导讲座,讲座特邀九江学院院领导主讲,高中一年级学生及班主任主任和部分学科教师到场聆听,高一年级部主任徐中兵主持活动。

11月18日,我校组织了一场以“环境关系你我他,垃圾分类靠大家”为主题的校园清扫活动。此次活动得到了全校师生的积极响应。

11月20日,九江三中在自助餐启动仪式中由党委书记副校级副校长周凌主持,考察学习自助餐的管理与运营经验。

11月20日,校总务保障处在求是楼六楼会议室召开食品安全推进会,总务保障处相关负责人及食堂从业人员参会,会议由总务保障处负责人叶建坤主持。

11月20日上午,赣网湖校区进行了一次全校消防逃生应急演练活动。

11月21日至22日,在校党委委员、纪委书记柳冰、教务处处主任熊少平的带领下,我校初中历史教研组长罗芳等一行七人参加“大邑县第二中学”赴大邑县与学科融合教学“创新论坛暨江西两省初中名校联盟第39次全体会议”。

11月22日下午,政教处和初一年级部组织初一年级各班部分学生在劳动实践基地开展劳动实践教育活动,让学生在体验劳动的乐趣和幸福,养成良好的劳动习惯,更好地弘扬劳动精神。

11月26日上午,我校在科技楼六楼多功能会议厅召开本学期期中教学工作总结暨管理论坛集中学习会,党委副书记、校长周凌及在家班干成员、全体教师和教工参加了大会。会议由党政办公室主任崔晋主持。

11月26日,我校退休教职工在市教育系统足球比赛中夺冠。

12月2日至6日,我校成功开展了一系列丰富多彩的“宪法宣传周”主题教育活动。

# 甘棠霖

全国优秀校园期刊 顾问:胡文能 周凌 主办:九江市第三中学 地址:九江市十里大道2号

# 奋楫扬帆正当时 凝心聚力再出发

## ——2025年新年献词

九江市第三中学党委书记 胡文能 (2024年12月31日)

尊敬的各位老师、亲爱的同学们:大家新年好!

日月其迈,岁律更新。在这新年伊始、新程初启的美好时刻,我欣喜地看到,赣鄱山天,寒梅绽放;三尺讲台,激情飞扬;孔子像前,灯火温暖;林荫道上,一尘不染……校园里处处彰显着新年新气象、新年新风貌。此时此刻,我谨代表学校,向辛勤耕耘在教学一线的广大教职员工致以崇高的敬意!向一直关心、支持和帮助二中发展的各级领导、各界朋友表示诚挚的谢意!向乐学善辨、明德笃行的三中学子表示亲切的问候!

回望2024年,我们与伟大祖国共发展。我们亲历了党和国家发展许多令人感动、难忘的瞬间:党的二十届三中全会胜利召开,全面深化改革加速推进,体育健儿奥运赛场奋勇拼搏,航天英雄九天之外追星揽月,《黑神话:悟空》全球圈粉,春节申遗成功,“China Travel”风靡世界……朝逢盛世,我们何其有幸!何等振奋!

2024年,在市委市政府以及市教育局的坚强领导下,在社会各界的关心支持下,学校坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻党的二十大精神,二十届二中、三中全会精神和全国、全省、全市教育大会精神,聚焦“公平、优质、全面、融合”新样态教育,坚定落实立德树人根本任务,努力践行“适合”教育,全体三中人发扬“拼”的精

神,迈出了“实”的步伐,取得“新”的突破。这一年,我们一群人,一条心,一起“拼”。一校两区发展一体、齐头并进、势不可挡;学生们专注、潜心向学、各种竞赛崭露头角;老师们兢兢业业、全面提升、各类比赛大放异彩。初中中考全面开花,运动会上英姿飒爽,不断创造新纪录,体育比赛、艺术展演屡获省市大奖,全国文明校园创建成功指日可待……面对百年未有之大变局加速演进,中国式现代化、教育强国建设加快推进,同城兄弟学校风起云涌、乘势汹汹,全体三中人凝心聚力、同心同德、拼搏进取,“拼”出了成绩,“拼”出了地位,也“拼”出了未来。

这一年,我们立足精细,着眼高效,走得很“实”。落实德育为先,“开心驿站”释放压力,“导师培养”温暖人心,“万师访万家”落实落地,每月家庭教育讲座聚力聚效,家校社协同育人成效显著;共谱,教学管理精细、网格清晰、重心前移,三级督察抓牢抓实,培优补差的放矢,安全教育常抓不懈,安全演练注重实效,陪餐制度日落实,安全工作周总结,食品安全月月落实。新校区三期建设开工在即,老校区教学楼加固、消防改造立项成功,地下停车场建设获上级批准,进一步凝聚发展合力,进一步发扬“拼”的精神,坚定“实”的步伐,行而不辍,砥砺前行,坚持走好“适合”的道路,办好有“特色”的教育,奋力谱写学校更高质量发展“新”篇章,为打造“三个区域中心”、建设“一个美好家园”,加快推进教育强市建设贡献二中更大力量!

最后,祝愿我们伟大祖国繁荣昌盛、安定富强!祝愿全市人民新年快乐、幸福安康!祝福我们美好三中兴旺发达、蒸蒸日上!

2024年12月31日上午,我校弥漫着热烈而欢快的氛围,文艺汇演在甘棠湖和鹤鸣湖校区同时盛大启幕。伴随大幕徐启,一场场精彩纷呈的节目有序铺展,党委书记胡文能、校长周凌携校领导班子齐聚演出现场,一同观摩精彩节目呈现的汇演。

12月2日晚7点,我校在体育馆隆重举行2025年元旦教职工联欢晚会,党委书记胡文能、校长周凌等全体班子成员参加,与教职工们共贺新年,现场洋溢着浓浓的节日氛围。

学生全面塑造、“琥珀”特色文化浸润,培养全面发展的时代新人。创新落实“双减”、五项管理举措,加强“三新”研究,转变课堂生态,践行课堂“三十性”,专题讲座、课题研究、论文写作成果丰硕。“一三六九”名师梯级成长规划,“四大工程”搭台铺路,各级培训交流,助力培养适应时代需求的“四有”“五者”教师。立足教育现代化需求,开设创客机器人教室,开展科技视频进校园、科技向未来等活动,师生在全国、省、市科技活动竞赛中脱颖而出……全体三中人紧跟时代大势,勇立时代潮头,争做时代先锋,续写了学校发展“新”篇章。

精诚所至,金石为开。2024年一切成绩的取得,来之不易,成之维艰。学生进步和教师成长是学校发展的未来和远方,我们正在“适合”的道路上一路芬芳。让我们共同为如此“拼”的三中人点赞!让我们一起给走得“实”的自己鼓掌!让我们一道向取得“新”突破的大家喝彩!

征途漫漫,惟有实干。2025年是“十四五”规划的收官之年,是“十五五”规划的谋篇布局之年。挑战与机遇并存,压力与希望同在。我们要坚定以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻党的二十大精神,二十届二中、三中全会精神和全国、全省、全市教育大会精神,进一步凝聚发展合力,进一步发扬“拼”的精神,坚定“实”的步伐,行而不辍,砥砺前行,坚持走好“适合”的道路,办好有“特色”的教育,奋力谱写学校更高质量发展“新”篇章,为打造“三个区域中心”、建设“一个美好家园”,加快推进教育强市建设贡献二中更大力量!

最后,祝愿我们伟大祖国繁荣昌盛、安定富强!祝愿全市人民新年快乐、幸福安康!祝福我们美好三中兴旺发达、蒸蒸日上!

这一年,我们与时代同行,与改革共进,增创“新”优势,“旗扬赣鄱山”党建品牌省市内闪亮,党建与教育教学深度融合。“四爱”德育品牌创建,“五者”

即将过去的一年,特色文化,生动诠释了三中“体育双器”办学特色,必将助推我校科技、艺术教育的进一步发展,必将助推学校发展迈入新阶段。

老师们、同学们、嘉宾们,艺术节的舞台已经搭好,帷幕已经拉开,好戏即将登台,让我们唱起来,跳起来,开心的笑起来吧!

最后,预祝本届艺术节和元旦文艺汇演取得圆满成功!祝愿在座的各位笑口常开、家庭幸福!祝愿我们的学校蒸蒸日上、兴旺发达!

谢谢大家!

各位来宾、老师们、同学们:大家下午好!时光辗转辞旧岁,星光璀璨耀甘棠。今天,我们在这里齐聚一堂,隆重举行九江三中第32届校园科技文化艺术节暨元旦文艺汇演。在此,我谨代表学校,向精心组织筹划和参与本届校园科技文化艺术节的老师们、同学们表示衷心的感谢!向一年来辛勤耕耘、努力工作、勤奋学习的全体师生员工致以节日的问候!向一直以来关心、支持和帮助二中发展的各位来宾表示崇高的敬意!

凝心聚力创佳绩,硕果累累耀辉煌。



(本报讯)12月27日,九江市直教育系统党组书记、党务干部和纪检干部培训结业仪式在我校顺利落下帷幕。



(本报讯)12月24日下午,同济大学环境科学与工程学院党委副书记、江西招生组组长陆丽君教授一行到访我校,校党委书记胡文能、党委副书记、校长周凌携校领导班子在临场参与并活动。



(本报讯)12月30日至31日,我校2025年元旦大型游园会暨第十一届跳蚤市场艺术节活动盛大开幕。活动分两校区两个时间段开展,校党委书记胡文能、校长周凌携校领导班子在临场参与并活动。



(本报讯)12月20日,校党委书记胡文能、校党委委员、副校长李代煜一行带着对节日的祝福同庆与对部队官兵的深切关怀,前往江西军区九江离队干部休养所,参与了以“军民同乐迎冬至,鱼水情深心连心”为主题的迎冬至活动。

# 在九江三中第三十二届校园科技文化艺术节暨元旦文艺汇演上的致辞

校长 周凌

(2024年12月31日)

尊敬的各位来宾、老师们、同学们:

大家下午好!时光辗转辞旧岁,星光璀璨耀甘棠。今天,我们在这里齐聚一堂,隆重举行九江三中第32届校园科技文化艺术节暨元旦文艺汇演。在此,我谨代表学校,向精心组织筹划和参与本届校园科技文化艺术节的老师们、同学们表示衷心的感谢!向一年来辛勤耕耘、努力工作、勤奋学习的全体师生员工致以节日的问候!向一直以来关心、支持和帮助二中发展的各位来宾表示崇高的敬意!

凝心聚力创佳绩,硕果累累耀辉煌。

九江三中在市委、市政府以及市教育局的坚强领导下,高举特色大旗,务实励新,学校高质量发展迈进新阶段。初三学考全面进步,优生脱颖而出;高考面对新高考首考的全新挑战,全面开花,多点突破,保持了近年来不断攀升的强劲势头。学校作为九江市中学唯一代表被推荐参加申报第三届全国文明校园。

拾光映照星满路,臻善向新筑辉煌。本届校园科技文化艺术节以“活力三中、臻善向新”为主题,践行了三“适合教育”办学理念,集中展示了三中“琥珀”

以天花井国家森林公园游学为例

1 案例基本信息 天花井国家森林公园,于2003年12月被国家林业局批准为国家级森林公园,位于江西省九江市庐山区莲花镇东城村,公园南接庐山,东望鄱阳湖,北靠九江城,距市中心直线距离仅5公里,占地总面积685公顷。受亚热带季风气候影响,年均温16.7℃,年无霜期250天,平均降水量1300-1600毫米,森林植被类型为亚热带常绿阔叶林。公园内有国家一级、二级、三级重点保护植物110多种,是长江中下游规模最大的珍稀濒危植物物种资源库。九江市森林博物馆位于天花井国家森林公园内,博物馆分为室内、室外两部分。室内部分由六厅(序厅、认识森林、走进森林、亲近森林、珍惜森林、尾厅)、两庭(花鸟庭、古树名木庭)组成,其中认识森林、走进森林、亲近森林、珍惜森林为主展区,重点展示九江典型的森林和湿地类型、阐述森林的形成、分布、演化及人类与森林的关系。包括华南虎、金钱豹、梅花鹿、麝鹿、白鹤、东方白鹳、乌木等珍稀动植物标本500余种。

1.1 活动意义 基于科学普及的中学地理研学活动,有利于全面落实党中央、国务院《关于进一步加强义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》、《关于新时代进一步加强科学技术普及工作的意见》、《全民科学素质行动计划纲要(2021-2035年)》的部署要求,有利于中学地理教师创新作业形式,引导学生探索科普实践类作业,助力“双减”,切实发挥好作业的育人功能,合理设计的地理科普教育活动,也有益于提升广大师生对地理科学的兴趣与认知,丰富校园文化生活,增强科学素养。

1.2 活动目标和任务 科普目标是多维度的,旨在全面提升国家公民的科学素养,促进社会进步和经济发展,并为应对全球性挑战做出贡献。基于科普目标的优秀研学活动,在努力达成科普目标的同时,对于实现相应地理学科素养目标的学习与巩固也作用显著。

Table with 3 columns: 目标, 内容, 达成方式. Rows include 提高科学素质, 构建科学文化, 应对全球挑战, 综合思维, 区域认知, 人地协调观, 地理实践力.

2 活动内容与过程 科普研学活动主要分为两个环节:参观森林博物馆和天花井森林公园野外考察。先通过森林博物馆内的深度参观学习,达成巩固提高科学素养、构建科学文化和应对全球挑战的科普目标,为后续野外考察学习端正科学态度,以客观事实和逻辑推理的科学思维对待学习和研究。

2.1 馆内参观 通过前期查找博物馆资料、实地参观等工作,设计科学合理且利于深度科普学习的探究活动,如呈现华南虎的习性和不同历史时期华南虎的分布,设计出选择、综合题或绘图等不同形式的问题。研究材料的获取与对应问题的设计可鼓励学生根据个人兴趣,多元化设计,供师生共同探究学习。



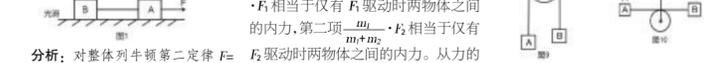
2.2 野外考察 科普学习与深度探究后,展开野外考察活动,在考察过程中,积极探究设计的学科问题,并用心记录和收集学生在考察过程中提出的问题,同时,建议学生针对问题,记录好野外数据和资料,以备野外考察后的进一步探究和深度学习。考察结束后,需提前确定场地,以保证问题的集中探讨和深度学习。

连接体问题的“进化论”

王波霖

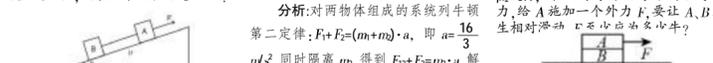
连接体问题属于高中物理题频率高的一类,其变化多端的表现形式对科学推理和建模能力的训练具有十分重要的意义,从动力学角度出发不断探索,找到不同连接体问题的相同本质有助于推动归纳分析素养的提升。

一、常规连接体问题 例1:如图1所示,A、B置于光滑的水平面上,一根不可伸长的轻质细绳将两物体连接,给A施加一个恒定的外力F使两物体一起做匀加速直线运动,求绳子的拉力T大小?



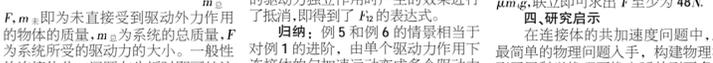
分析:对整体列牛顿第二定律 F=(m1+m2)a,求得 a=F/(m1+m2),隔离A列牛顿第二定律 F-T=m1a,或隔离B得到 T=m2a,联立任意两个方程组即可求出 T=F\*m2/(m1+m2)。

例2:将上述情景展开,如图2所示,将A、B置于倾角为θ的粗糙的斜面上,用一根不可伸长的轻质细绳连接两物体,A、B与斜面间的动摩擦因数均为μ,给A物体施加一个恒定的外力F使两物体一起沿斜面匀加速直线运动,求绳子的拉力T大小?



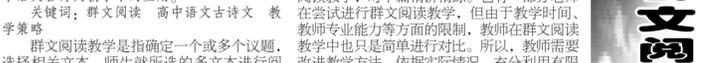
分析:对整体:F-(m1+m2)g·sinθ-μ(m1+m2)g·cosθ=m1+m2)a,联立两式可得:T=F\*m2/(m1+m2)。

二、连接体外部驱动力的“进化” 例5:如图7所示,在光滑的水平面上质量分别为m1=2kg、m2=1kg的两物体并排放置,现以水平力F1=14N、F2=2N分别作用于m1和m2,求两物体之间的相互作用力大小。



分析:对两物体组成的系统列牛顿第二定律:F1+F2=(m1+m2)a,求得 a=3m/s^2,同时隔离m2,得到 F12=F2+m2a,解得 F12=6N。

三、连接体表现形态与驱动力的双重“进化” 例7:如图9所示,质量分别为M和m的物体A、B用不可伸长的轻质细绳连接在定滑轮上,定滑轮固定在天花板上,已知M>m,滑轮质量和摩擦均不计,A、B由静止释放后,在空中运动的自由过程中,一起求绳子的拉力大小。

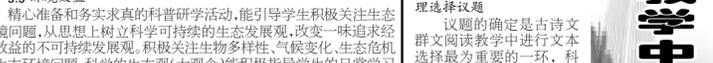


分析:对两物体组成的系统列牛顿第二定律:F1+F2=(m1+m2)a,求得 a=16/3 m/s^2,同时隔离m2,得到 F12=F2+m2a,解得 F12=6N。

例8:如图10所示,A、B两物体的重力可看作作用相反的两个等效驱动力,细绳的拉力为系统的内力,即 T=m1·Mg+M·m2g=M·m2/(M+m2)。



例9:如图11所示,物体A叠放在物体B上,A、B的质量分别为m1=6kg、m2=2kg,A、B之间的动摩擦因数μ1=0.2,B与水平地面之间的动摩擦因数μ2=0.1,最大静摩擦力等于滑动摩擦力,给A施加一个外力F,要使A、B发生相对滑动,F至少应为多大?



分析:在A、B组成的系统中,F和地面给B的摩擦力都属于驱动力,A、B间的摩擦力属于系统的内力,由μ1·m1·g,当A、B发生相对滑动的瞬间,二者之间的摩擦力变为滑动摩擦力,即f1=μ1·m1·g,联立即可求出F至少为48N。

四、研究启示 在连接体的共加速度问题中,从最简单的物理问题入手,构建物理模型开展科学推理再推广延伸到更多的情境,面对各种复杂问题只要从本质入手,抓住不同物理问题之间相同的物理逻辑和物理规律,分析问题便能逐渐抽丝剥茧找到正确的答案。

3.1 社会效益 科普教育,可显著提升公民科学文化素养,营造全社会重视科学素质普及工作,并积极参与到科普活动中来。

3.2 经济效益 科普研学活动,能有效提高学校课程学习效果,从根本上做到理论与实践相结合,利于学校课程学习提质增效,也有利于落实课程、作业、课外实践等活动的育人价值。从而减轻课程学习的学习成本,实现积极的经济效益。

3.3 环境效益 精心准备和务实求真的科普研学活动,能引导学生积极关注生态环境问题,从思想上树立科学可持续发展的生态发展观,改变一味追求经济效益的可持续发展观。积极关注生物多样性、气候变化、生态危机等生态环境问题,科学的生态观(大观念)能积极指导学生的日常生活和生活方式。

家乡的故事

初三(3)班 罗宇皓 指导老师:黄保灵

古人与家乡的故事,汇聚成那一句句古诗。那有我们最牵挂的人,“独在异乡为异客,每逢佳节倍思亲”;当我们踏上万里行程,也会“仍怜故乡水,万里送行舟”;那故乡的月夜,是“露从今夜白,月是故乡明”。而我与家乡的缘分,恰似一首悠扬的乐章。在时光的琴弦上轻轻奏响。

夕阳跟在影子的后面,我跟着一束炊烟,回到了家乡。夕照西下,落日染红天际,云彩似被点燃,绚丽多彩,山峦被余晖笼罩,轮廓柔和,田野麦浪摇曳,湖泊波光粼粼。落日虽沉,余晖仍在,温暖着大地。

每当我站在这片我深爱的土地上时,或当我沉重地呼吸时,我的心始终是澎湃的。我会想起那儿时往事的时候;我想起那标直漂亮的枫树,参天的松树在田野上呻吟;我听见了那潺潺的流水声,听见微风轻抚过声音和细雨点在瓦房上的声音;我想起层层梯田,金黄的水稻,慈

祥的面庞,土黄的大地,深邃的小巷,带着儿时佳音的芬芳,带着桂花的十里飘香,深深地镌刻在我的心中;我想起那泥土的芬芳,晴天里阳光下在田野上快乐地奔跑着,深夜中的蝉鸣,田野上猛烈的狂风……

层层的瓦片勾勒出黄昏的轮廓,堆砌出沧桑的形状。深邃的小巷覆盖上了岁月的痕迹,弥漫着人们的脚步。地上的青草漫上了高大的墙壁,墙壁之内的大院之中,大树高耸入云。无论是“百般红紫斗芳菲”的春日,或是“映日荷花别样红”的盛夏,还是“晴空一鹤排云上”的深秋,亦是“千里冰封,万里雪飘”的冬日,绿树常在,年复一日,伴我成长。在这里,水井中埋葬着我的笑语,在草地上我追逐过蚂蚱,一旁有着儿时种下的树,每当微风轻抚的时候,那幸福的气息便伴着微风拂面而来,那是我永不能忘怀的。

在这故事的结尾,阳光亲吻我的沃土,狂风吹到那棵枫树,天堂照走那似水的流年,而我的心,仍在这首悠扬的乐章打着节拍。

志高远奋斗不辍 揽星河享受过程

高二(16)班 吴海楠 指导老师:赵建华

人生于对目标的奋斗中绽放光彩,可道阻且长,常人入拼尽全力,仍不见成效,就会对自己的努力产生怀疑,茫然不知所措。何当如此?奋斗换来的果实是甘甜的,但一路上欣赏到的是星河璀璨,鱼龙起舞,才是最美的。我们要做的,就是竭尽全力为理想而奋斗,享受沿途的风景,虽远必至。

奋斗不辍,以志为基。千里之行,始于足下。往何方?远志所向。高远之志,是一切奋斗的基础,有了它才能找到方向,不致迷航。昔有陶彭“播三亩地,代天地物产”。少年壮志,与天地相和。今有姜尚而,曾毅学打工,后入校重读,奋行不辍,在世界技能大赛上夺冠。我曾观察身边之人,凡取得优异成绩者,莫不是对人生有着高远追求,燕雀虽小,怎可拟雄鹰?吾辈青年,当将志向远大,激发行动力,奋斗到底。

奋斗不辍,以实干为基。若言远志为基础,那么实干就是实现远志的阶梯。不辍于空想,不辍于虚声。李阳珍为《本草纲目》,翻山越岭,访医求药,踏破不知几数;法拉弟研

究磁生电,十年如一日,笔记本上记满了不甘与倔强;黄公望画《富春山居图》,“星风雨霖至,水悲恸而不顾”,潜心实干。吾辈青年,应当以此为师,所获皆是自得。焚膏继晷,实干方成大业。吾辈青年,当年轻有为,不借虚名,苦行而上可

核。当我们逐渐长大,不再满足于成为他人期待的模样时,我们也大可如此一面。在曲折摸索中寻找自我,独立而完全地掌握着“自定义”。所谓“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索”,便是对探索自我的最好阐释。了解自己的路是最艰难的一条路,而做到“自定义”更要求我们心有静气,奋斗终生,锲而不舍,地而不疲。

当我们看到“自定义”的熠熠生辉时,被定义后不能再产生自定义。在个体成长的过程中,他人加诸于的期望与企盼是我们成长的第一份蓝图。认真对待那些“被定义”,我们会以此为契机,“自定义”会不攻自破,而昔日为我们标记上限的“被定义”会日渐模糊,反对我们自定义的“被定义”会由衷称庆,从书本越狱于崇高尚善,而在现实生活中走出一条康庄大道来,再恶毒的被定义也会缄口不言,勇于自毁的我们,绝不再庸才。

由此观之,社会、国家、历史莫不如是。正是自定义与被定义相辅相成,社会才见日新月异,国家方见自信,历史才有风韵。以被定义为鉴,自定义自我!

这样的人让我敬佩

初二(10)班 柳熙然 指导老师:宋丹

岁月的长河,群星璀璨;过往的历史,世事变迁。东方的雄狮日渐成长,不变的意志,亘古已存。千秋的功勋不是只争朝夕,万载的文明只是世代传承。

——题记 如果,一支笔能挽狂澜,一本书能借圣圣,书生也不一定能弱,武将也不一定粗莽,在我心中,战神除了白起,还有被称为“千古第一完人”的王阳明。

一阵阵风从北方呼啸而来,战马的铜铃在耳边尤为响亮,王阳明就赶上了那片无边的战场,听着耳边敲响的鼓,王阳明下达了最后命令:“决战!”

“嗖嗖”的弓箭划过耳畔,胜利的号角吹向了王阳明力挽狂澜,一己之力,救军被打散,大明江山总算守住了!“韩信将军,多多益善”,别人是兵力少了不敢与敌军交战,王阳明则相反,你比他们兵少,想与他们决战,他们都未必与你交战。而是如谋略大师一般,不多费一兵一卒,将你们消灭于无形。

王阳明,我敬佩你的文武双全。朱熹曾说过:“去人欲,存天理。”但在家中格物穷理的王阳明却没有看出什么道理,王阳明是年十五岁,三十年后,白天他不吃饭,脑中在苦苦地探索,下雨了,他也不撑伞,饿了,他也不走动,一步四十个日日夜夜,他盯着竹子脑中仍在思索,终于他发现了真正的学问和修身需要在实践中不断磨练和提升,王阳明终于发现:人欲即

核。当我们逐渐长大,不再满足于成为他人期待的模样时,我们也大可如此一面。在曲折摸索中寻找自我,独立而完全地掌握着“自定义”。所谓“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索”,便是对探索自我的最好阐释。了解自己的路是最艰难的一条路,而做到“自定义”更要求我们心有静气,奋斗终生,锲而不舍,地而不疲。

当我们看到“自定义”的熠熠生辉时,被定义后不能再产生自定义。在个体成长的过程中,他人加诸于的期望与企盼是我们成长的第一份蓝图。认真对待那些“被定义”,我们会以此为契机,“自定义”会不攻自破,而昔日为我们标记上限的“被定义”会日渐模糊,反对我们自定义的“被定义”会由衷称庆,从书本越狱于崇高尚善,而在现实生活中走出一条康庄大道来,再恶毒的被定义也会缄口不言,勇于自毁的我们,绝不再庸才。

由此观之,社会、国家、历史莫不如是。正是自定义与被定义相辅相成,社会才见日新月异,国家方见自信,历史才有风韵。以被定义为鉴,自定义自我!

赓续红色血脉 谱写绚丽篇章

初一(9)班 代昕灵 指导老师:周丹丹

为了纪念在抗洪抢险中涌现出来可歌可泣的英雄事迹,让九江市民永远铭记这惊心动魄、催人奋进的历史一幕,九江市政府汇集多方意见,决定在决堤旧址兴建占地万余平方米的抗洪广场,才有了现在的九江抗洪纪念馆,是为纪念1998年九江长江特大洪水而建。

从此,“万众一心、众志成城,不怕困难、顽强拼搏、坚贞不屈、敢于胜利”的伟大抗洪精神,在我心中扎下了深根。

人民有信仰,国家有力量,民族有希望。像这样的故事有很多很多,从中国史中感受中华民族敢于吃苦,敢于奋斗的精神,才实现中华文明伟大复兴的绚丽篇章!

群文阅读在高中语文古诗文教学中的应用

刘娟华

群文阅读教学就是通过学生的自主阅读来提高学生的阅读效率和阅读能力,而其中最为重要的一环就是学生自主阅读的学习效率。在新课标、新高考背景下,很多教师都尝试过群文阅读教学,但群文阅读需要学生具有足够的知识储备、较高的自主阅读能力,而高中生在这一切方面的能力是十分欠缺的。

一、基于核心素养的高中语文古诗文群文阅读教学策略 1.基于核心素养,合理选择议题 议题的确定是古诗文群文阅读教学中的一环,科学合理议题能增加学生的阅读深度、提升学生的语文素养。在群文阅读教学中,教师应以核心素养为导向,合理选择议题,科学精选文本,解读核心文本,对所选群文文本进行对比阅读,同中求异,以此达到触类旁通的效果,感受其中深厚的文化底蕴。

三、结语 群文阅读教学是一种随着教育不断创新而提出的有效阅读教学模式,教师应以核心素养为导向,合理选择议题,科学精选文本,解读核心文本,对所选群文文本进行对比阅读,同中求异,以此达到触类旁通的效果,感受其中深厚的文化底蕴。

一阵风吹过,躺在桌上的书被“沙沙”地翻着,一只精灵从书页中飞出,带着诗之蜜、歌之趣,把我拉进诗之海,乘诗舟,望远山,游其乐。

“山气日夕佳,飞鸟相与还。”我看到了一座座青山,悠然自得地躺在河流两边,有的比它旁边的“家伙”高了一个头,而有的则气鼓鼓地喊道:“哼,我更漂亮!”我身上的树叶更茂盛呢!”一幅生机勃勃的自然图景在我眼前,突然,几只鸟欢快地飞进画中,他们在月上升空,飞向远方,他们在月光下嬉戏,却引不起他开心,而引起他思念之情。我感受到一股温暖的风,一阵忧伤的风,从故乡,从诗人身上吹过。

诗歌它是一盏彩灯,或明或暗,或彩或淡,它总能勾起平淡的内心,与诗人产生一种心连之感。它是中华民族最具代表性的旗帜,在它身上总能领悟世上种种情感,养心之师,得真趣。

一滴水落在了诗上,到那间,它绽放出五彩的星,结出了诗之果实,指尖轻触,便溢出诗之花。拿一片花瓣放入水中,很快的一股诗香散发,那一刻,花瓣幻化成了诗茶,和我一样,领悟了人生哲理,不问命运,不